

קבוצת פסיכודרמה להכשרת טיפול מניעתית מהישנות שימוש בחומרים ממכרים

סיכמה: ד"ר ברכה אזולאי, ביה"ס לטיפול באמצעות אמנויות, אוניברסיטת חיפה.

לא לנתר את דרכם דרך מצבי הבראה מאתגרים. בעוד שתיאטרון הספונטאניות של מורנו שירת את המטרה של חקירה של מציאויות בין-פנים נפשיות של המשתתפים, התיאטרון המוצע למניעת הישנות נועד לשמש כאמצעי להפגמת אלגוריתם (סדרת צעדים לפתרון בעיה) למניעת הישנות דרך אופן משחק התפקידים בפסיכודרמה.

ביבליוגרפיה

Somov, G. P. (2008). A psychodrama group for substance use relapse prevention training. *The Arts in Psychotherapy* 35, 151–161

ד"ר ברכה אזולאי, brachaz@hotmail.com

מחקר זה סוקר את השימוש בטיפול קבוצתי בפסיכודרמה בהקשר של טיפול במכורים לאלכוהול וסמים ומציג יישום ספציפי של טיפול קבוצתי בפסיכודרמה למניעת הישנות. המטרה של שימוש במסגרת של קבוצת פסיכודרמה היא לאפשר מערכת כללים להנחיית משחקי תפקיד התנהגותיים של מניעת הישנות, משחקי תפקיד ספציפיים למכורים, ומסגרת לעיבוד פוסט משחקי תפקיד של ההתנסות הקבוצתית של המשתתפים.

לא נעשה מספיק שימוש בפסיכודרמה כמודליטי קליני עשיר לעבודה טיפולית קבוצתית בעבודה עם משתמשים ומכורים. מחקר זה בוחן יישום מסוים של פסיכודרמה להכשרה למניעת הישנות של התמכרות. ההצעה לתרגול מיומנות / אימון תפקיד לא נועדה להחליף יישומי חקירה מסורתיים יותר של פסיכודרמה עם אוכלוסיית המכורים. במקום זאת, מוצע יישום של פסיכודרמה כטיפול קליני עצמאי, דרך שעוצבה להגדיל את התוכנית הלימודית למניעת הישנות של השיקום הטיפולי מסמים ואלכוהול.

הדגש המיוחד של הפסיכודרמה המוצעת למניעת שימוש הוא במזעור הספונטאניות הלא מתפקדת שבה מכורים נותרים